

ВАЙБЕР

Александр Миронов

Е-mail: amdesign07@yandex.ru
Тел.: +79219514900

ИЗ ЗТМ

1. НАТ. ГОРОД – ГОРОДСКОЙ СКВЕР – УТРО

МЫ ВИДИМ только смартфон в мужских руках. По городскому ШУМУ понятно, что мужчина сидит где-то в городском скверике. Самого мужчину мы не видим, только экран, на котором он набирает сообщение под ником «КОЛЯ».

Далее следует переписка, которую мы видим только на экране его смартфона. Каждую фразу сопровождает яркий стикер.

КОЛЯ: «ДОБРОЕ УТРО!».

ОЛЯ: «ДОБРОЕ!».

КОЛЯ: «ГРАЦ!»

ОЛЯ: «В СМЫСЛЕ?»

КОЛЯ: «МЫ С ТОБОЙ РОВНО МЕСЯЦ ЧАТИМСЯ!»

ОЛЯ: «ВАУ!»

КОЛЯ: «ТЫ ПРИКОЛЬНАЯ».

ОЛЯ: «ТЫ ТОЖЕ ЛАПА».

КОЛЯ: «РОМАНТИЧКСКИЙ УЖИН?».

ОЛЯ: «НУ НЕ ЗНАЮ... Я СЕЙЧАС В ПАРИЖЕ».

КОЛЯ: «ДА Я ПРО ВИРТУАЛЬНЫЙ УЖИН! Я САМ В ТАЕ».

ОЛЯ: «КРУТО».

КОЛЯ: Смайл. Цветы

ОЛЯ: «СПАСИП».

КОЛЯ: «ДУМАЮ О ТЕБЕ».

КАМЕРА отъезжает от смартфона.

МЫ ВИДИМ симпатичного парня КОЛЮ, он сидит на левом краю скамейки. На правом краю скамейки сидит красивая девушка.

КАМЕРА наезжает теперь на экран смартфона этой девушки, и мы обнаруживаем там ту же самую переписку. Мы понимаем, что эта девушка... и есть та самая ОЛЯ. Она набирает ответ –

ОЛЯ: «Я ТОЖЕ».

КОЛЯ: «СПИШЕМСЯ».

ОЛЯ: «ПОКА!».

КАМЕРА отъезжает, и МЫ ВИДИМ, как Коля и Оля одновременно убирают смартфоны в карманы и встают. Не обратив внимания друг на друга, они расходятся в разные стороны.

В кадре остается только пустая скамейка...

КОНЕЦ